

Hier lochen und aufhängen

Waidspeicher Theater Erfurt 2022

Januar

10 Mo 10:00 – 10:45	ab 4 Jahre	Daumesdick nach dem Märchen der Brüder Grimm Puppentheater
11 Di 10:00 – 10:45	ab 4 Jahre	Daumesdick
12 Mi 10:00 – 10:45	ab 4 Jahre	Daumesdick
13 Do 10:00 – 11:15	ab 14 Jahre	Atlas der abgelegenen Inseln von Judith Schalansky Puppentheater
14 Fr 10:00 – 11:15	ab 14 Jahre	Atlas der abgelegenen Inseln
15 Sa 15:00 – 15:55	ab 9 Jahre	Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes von Finn-Ole Heinrich Puppentheater
16 So Beginn 11:00	ab 8 Jahre	Nußknacker und Mausekönig nach E.T.A. Hoffmann, mit Musik von Peter Tschaikowsky Puppentheater
18 Di 19:30 – 20:50	ab 12 Jahre	Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran von Eric-Emmanuel Schmitt Objekttheater
19 Mi 10:00 – 11:20	ab 12 Jahre	Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran
22 Sa 19:00 – 20:20	ab 10 Jahre	Das kalte Herz von Wilhelm Hauff Puppentheater
23 So 11:00 – 11:45	ab 4 Jahre	Daumesdick
24 Mo 10:00 – 10:45	ab 4 Jahre	Daumesdick
25 Di 10:00 – 10:50	ab 6 Jahre	Der Tag, an dem die Oma das Internet kaputt gemacht hat von Marc-Uwe Kling Puppentheater
26 Mi 10:00 – 10:50	ab 6 Jahre	Der Tag, an dem die Oma das Internet kaputt gemacht hat
27 Do 10:00 – 10:50	ab 6 Jahre	Der Tag, an dem die Oma das Internet kaputt gemacht hat
28 Fr 21:00 – 22:20	ab 10 Jahre	Das kalte Herz
30 So 11:00 – 11:50	ab 6 Jahre	Der Tag, an dem die Oma das Internet kaputt gemacht hat
31 Mo 10:00 – 10:50	ab 6 Jahre	Der Tag, an dem die Oma das Internet kaputt gemacht hat

Februar

1 Di 10:00 – 10:50	ab 6 Jahre	Der Tag, an dem die Oma das Internet kaputt gemacht hat
2 Mi 10:00 – 11:20	ab 12 Jahre	Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran
3 Do 10:00 – 11:05	ab 8 Jahre	Pinocchio nach Carlo Collodi Puppentheater
4 Fr 10:00 – 11:05	ab 8 Jahre	Pinocchio
5 Sa Beginn 19:00	ab 8 Jahre	Nußknacker und Mausekönig
6 So 11:00 – 11:45	ab 4 Jahre	Daumesdick
8 Di 10:00 – 10:50	ab 6 Jahre	Der Tag, an dem die Oma das Internet kaputt gemacht hat
9 Mi 10:00 – 10:40	ab 3 Jahre	Abends zieht der Mond die Strümpfe aus von Kristine Stahl Puppentheater
10 Do Beginn 10:00	ab 8 Jahre	Nußknacker und Mausekönig
11 Fr Beginn 21:00	ab 8 Jahre	Nußknacker und Mausekönig
13 So 11:00 – 11:40	ab 3 Jahre	Abends zieht der Mond die Strümpfe aus
14 Mo 10:00 – 10:40	ab 3 Jahre	Abends zieht der Mond die Strümpfe aus
15 Di 10:00 – 10:40	ab 3 Jahre	Abends zieht der Mond die Strümpfe aus
20 So 11:00 – 11:45	ab 4 Jahre	Daumesdick
25 Fr Beginn 19:30	ab 16 Jahre	Fräulein Smillas Gespür für Schnee nach dem Roman von Peter Høeg, in einer Bühnenfassung von Andreas Harwath Puppentheater
27 So Beginn 11:00	ab 8 Jahre	Nußknacker und Mausekönig

Premiere

Vom 31. Dezember 2021 bis 9. Januar 2022 hat das Theater Waidspeicher Theaterferien.

Die Vorverkaufskasse ist bis zum 30. Dezember 2021 und ab dem 11. Januar 2022 für Sie geöffnet.

Öffnungszeiten der Vorverkaufskasse am Domplatz 18

Dienstag bis Freitag 10:00 – 14:00 Uhr & 15:00 – 17:30 Uhr | Samstag 10:00 – 13:00 Uhr
Telefon: 0361 5982924 | Telefax: 0361 5982923 | www.waidspeicher.de | E-Mail: kasse@waidspeicher.de



Kartenpreise

Kindervorstellungen (Vorstellungen bis 17:30 Uhr, Stücke bis 13 J.)	Erwachsenenvorstellungen (Abendvorstellungen, Stücke ab 14 J.)
Erwachsene 9,00 €	Erwachsene 15,00 €
Ermäßigungsberechtigte 7,50 €	Ermäßigungsberechtigte 12,00 €
Kinder (bis 14 Jahre) 5,00 €	Schüler (mit Ausweis, bis 27 Jahre) 7,00 €
Kindergarten-Abonnement 3,50 €	Schulgruppen 5,00 €
Schulgruppen-Abonnement bis 8. Klasse 4,50 €	
Schulgruppen-Abonnement ab 9. Klasse 5,00 €	Zuschlag für Premieren und Club Orange 1,00 €

Wir bitten Sie, die angegebenen Altersempfehlungen zu beachten.

Die Kasse im Foyer unseres Theaters öffnet für Sie 45 min vor Beginn der Vorstellung. Ihr Anspruch auf vorbestellte Karten besteht bis 30 min vor Vorstellungsbeginn. Gekaufte Karten können wir leider nicht zurücknehmen. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir nicht abgeholte Karten in Rechnung stellen müssen, wenn diese verbindliche Reservierung nicht einen Tag vor der Vorstellung von Ihnen abgesagt wurde. Im Interesse unserer Besucher und Spieler ist ein Einlass nach Vorstellungsbeginn nur in einer Stückerpause möglich. Ermäßigung erhalten Schüler, Studenten, Schwerbehinderte, Arbeitslose, Sozialhilfeempfänger und Senioren bei Vorlage des entsprechenden Dokuments. Der Zugang zum Saal kann grundsätzlich nur mit einer persönlichen Eintrittskarte – dies gilt auch für Kleinstkinder – erfolgen. Sie können Ihre Garderobe kostenfrei abgeben.

Kartenvorverkauf • Domplatz 18 • 99084 Erfurt • Kartentelefon 0361 5982924
Kartenfax 0361 5982923 • kasse@waidspeicher.de • www.waidspeicher.de

Theater Spielzeit 2021 • 2022 beginnt hier!

Premiere am Freitag, 25. Februar 2022, um 19:30 Uhr

Fräulein Smillas Gespür für Schnee

nach dem Roman von Peter Høeg | in einer Bühnenfassung von Andreas Harwath
Puppentheater ab 16 Jahre

Regie: Frank Alexander Engel
Gesamtausstattung: Kerstin Schmidt und Frank Alexander Engel
Musik und Sound: Sebastian Herzfeld
Es spielen: Kathrin Blüchert, Karoline Vogel, Paul Günther, Tomas Mielentz, Maurice Voß

Die Geschichte einer eigenwilligen Frau auf der Suche nach der Wahrheit

Ein kleiner Junge stürzt vom Dach eines Wohnhauses in Kopenhagen. Für die Behörden ist es ein Unfall, doch für die Naturwissenschaftlerin Smilla Jaspersen, die mit dem Jungen befreundet war, erzählen die Spuren im Schnee etwas anderes. Smilla stammt wie er aus Grönland und hat ein besonderes Gespür für Schnee und Eis. Auf der Suche nach dem Mörder des Jungen sieht sich Fräulein Smilla mit Fragen nach ihrer Identität und mit ihrer eigenen Rolle innerhalb einer ihr fremden Welt konfrontiert.

Peter Høegs Bestseller erzählt die fesselnde Geschichte einer eigenwilligen Frau auf der Suche nach der Wahrheit in einer Welt, in der die ökonomische Ausbeutung der Natur ohne Rücksicht auf Verluste längst ganz eigenen Gesetzen folgt.



Projektförderung

Die Inszenierungen „Abends zieht der Mond die Strümpfe aus“, „Das kalte Herz“, „Der Tag, an dem die Oma das Internet kaputt gemacht hat“, „Pinocchio“ sowie „Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes“ wurden im Rahmen von Projektförderungen durch die Sparkassenstiftung Erfurt unterstützt. Der Druck dieses Spielplans wurde mit Unterstützung des Fördervereins Theater Waidspeicher Erfurt e.V. realisiert.



Spielzeit 2021 • 2022 Theater beginnt hier!

Januar • Februar 2022

Premiere: Fräulein Smillas Gespür für Schnee • **Repertoire:** Daumesdick • Atlas der abgelegenen Inseln • Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes • Nußknacker und Mausekönig • Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran • Das kalte Herz • Der Tag, an dem die Oma das Internet kaputt gemacht hat • Pinocchio • Abends zieht der Mond die Strümpfe aus

Pinocchio

nach Carlo Collodi | in einer Spielfassung von Frank Alexander Engel
Puppentheater ab 8 Jahre

Regie: Frank Alexander Engel | Bühne, Kostüme und Puppen:
Kerstin Schmidt und Frank Alexander Engel

Musik und Sound: Sebastian Herzfeld
Es spielen: Heinrich Benneke, Tomas Mielentz | Dauer: 65 Minuten

Zwei Gaukler erzählen die Geschichte der berühmten Holzpuppe. Vom Holzschnitzer Geppetto, der sich aus einem Stück Holz einen Hampelmann schnitzt, der sein Sohn werden soll. Doch Pinocchio bleibt nicht brav zu Hause, sondern rennt hinaus in die weite Welt. Wird es ihm nach seinen vielen Abenteuern am Ende gelingen, ein echter Junge zu werden?



Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes

von Finn-Ole Heinrich | Puppentheater ab 9 Jahre

Regie und Bühne: Matthias Thieme | Puppe und Kostüme: Kathrin Sellin
Es spielt: Heinrich Benneke | Dauer: 55 min

Ein junger Forscher begibt sich allein auf eine Expedition ins Unbekannte, um den „Reuber“ aufzuspüren. Tief drinnen im Wald erlebt er sein größtes Abenteuer.

Der Tag, an dem die Oma das Internet kaputt gemacht hat

von Marc-Uwe Kling | in einer Spielfassung von Susanne Koschig und Matthias Thieme | Puppentheater ab 6 Jahre

Regie und Bühne: Matthias Thieme
Puppen: Kathrin Sellin | Kostüme: Mila van Daag
Videozeichnungen und -animation: Johanna-Maria Hitzek
Es spielen: Juliane Solvång, Heinrich Benneke | Dauer: 50 min

Die Familie der kleinen Tiffany erlebt einen turbulenten Ferientag als plötzlich das Internet ausfällt und nichts mehr so läuft wie gewohnt. War es tatsächlich die Oma, die das Internet kaputt gemacht hat?



Atlas der abgelegenen Inseln

von Judith Schalansky | Puppentheater ab 14 Jahre

Regie: Christian Georg Fuchs
Mediale Bühne: Raphael Köhler und Christian Scheibe/
NIVRE Film & Studio GmbH
Puppen: Peter Lutz | Puppenkostüme: Gisa Kuhn
Es spielen: Heinrich Benneke, Paul Günther, Maurice Voß
Dauer: 75 Minuten

Wir begeben uns auf Welterkundung mittels Landkarten - weit weg zu den entlegensten Plätzen unserer Erde. Zwölf Inseln - zwölf Geschichten: absurde, komische, ungewöhnliche Berichte und Begebenheiten von fernen Menschen und seltenen Tieren, von Männern und Frauen, von Entdeckern, Einheimischen und Gestrandeten.



Das kalte Herz

nach Wilhelm Hauff | Puppentheater ab 10 Jahre

Regie: Frank Alexander Engel
Bühne, Puppen, Kostüme: Kerstin Schmidt und Frank Alexander Engel
Musik und Sound: Nis Søgaard | Es spielen: Kathrin Blüchert,
Kristine Stahl, Heinrich Benneke, Paul Günther, Tomas Mielentz
Dauer: 80 min

Der Köhlerjunge Peter Munk träumt davon, reich und angesehen zu sein. Zwei Zaubrewesen des Schwarzwaldes könnten seine Wünsche erfüllen. Aber um welchen Preis?



Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran

von Eric-Emmanuel Schmitt
aus dem Französischen von Annette und Paul Bäcker
Objektheater ab 12 Jahre

Regie: Atif Mohammed Nor Hussein | Gesamtausstattung: Kathrin Sellin
Es spielt: Tomas Mielentz | Dauer: 80 min

Eine religionsübergreifende Parabel über Toleranz, Weisheit, Glück und eine ungewöhnliche Freundschaft zwischen einem elfjährigen Pariser Jungen und einem alten muslimischen Kolonialwarenhändler, der die Geheimnisse des Glücks und des Lächelns kennt.

Abends zieht der Mond die Strümpfe aus

von Kristine Stahl | Uraufführung | Puppentheater ab 3 Jahre

Regie, Bühne und Kostüme: Kristine Stahl
Mitarbeit Ausstattung: Nadine Wottke | Puppen: Kathrin Sellin
Es spielen: Kathrin Blüchert, Tomas Mielentz | Dauer: 40 min

„Papaaa. Ich kann nicht einschlafen!“ ruft Lene immer wieder aus dem Kinderzimmer. Irgendwann muss doch mal Schluss sein, denkt Papa! Doch wer will schon allein im Dunkeln sein? Wie gut, dass es den alten Mond gibt, der sich in der Nacht bestens auskennt und viele Geschichten zu erzählen weiß.

Nußknacker und Mausekönig

nach E.T.A. Hoffmann, mit Musik von Peter Tschaikowsky
Puppentheater ab 8 Jahre

Regie: Christian Georg Fuchs
Bühne und Kostüme: Mila van Daag | Marionetten: Peter Lutz
Bühnendekoration und Objekte: Atelier Theater Waidspeicher
Es spielen: Karoline Vogel, Tomas Mielentz

Hoffmanns berühmtes, mehr als 200 Jahre altes fantastisches Kunstmärchen über einen geheimnisvollen Nussknacker, nächtliche Abenteuer, lebendige Spielzeuge, dramatische Kämpfe und eine Reise ins wundersame Puppenreich erzählen wir zur Ballettmusik von Peter Tschaikowsky.



Daumesdick

nach dem Märchen der Brüder Grimm | Puppentheater ab 4 Jahre

Regie: Tomas Mielentz | Gesamtausstattung: Nadine Wottke
Es spielt: Maurice Voß | Dauer: 45 min

Ein kleiner Junge erlebt auf großer Wanderschaft zahlreiche Abenteuer. Er sitzt auf Hutkrempen und im Ohr eines Pferdes, er schläft im Schneckenhaus und verschwindet in einem Mausloch, er verjagt Diebe, landet im Magen einer Gut und wird von einem Wolf verschlungen. Am Ende aber wird alles gut.

